

De Wijkkrant

Muntel, Vlierten Orthenpoort

Foto: Cecile Theunissen en Jochem Gugelot



Jaargang 26 - februari 2021

Buurtauto delen in Orthenpoort en Muntel

en verder:

Fototentoonstelling geprolongeerd

Kamerbewoning in de wijk

Kelderjong

Nieuwe burens

Inktschilder Susan Reijnders

Meer contact - Humanitas

Post

de natuurcolumn

'Kort' en 'Goed om te weten'

Buuf en Buuf over duurzaamheid

Wijkgericht - gemeentebericht

De Slingerpagina

Kort

Onze nieuwe voorzitter stelt zich kort voor

"Mijn naam is Ole Staalman, 72 jaar. Ik heb drie leuke kinderen en vier kleinkinderen en ik woon samen met mijn vrouw Marjan in de Van Noremborghstraat. Ik groeide op in Schiedam en heb altijd graag met mensen samengewerkt. In mijn jeugdjaren in buurthuizen en in een jongerencentrum. Later als ondersteuner van beroepskrachten en besturen in oude stadwijken. Vervolgens ging ik aan de slag bij de gemeente Den Bosch als organisatieadviseur. Ik heb nog enkele jaren met Marjan in Frankrijk gewoond. Kunstschilderen en onderzoekende gesprekken voeren vormen naast contacten met familie en vrienden een belangrijk deel van mijn levensgeluk.

Ik heb er zin in om me samen met veel anderen in te zetten voor onze mooie wijkkrant."

Stichting IJzeren Vrouw zegt:

"Stemmen is een persoonlijke afweging. Toch vraagt de Stichting IJzeren Vrouw iedereen bij de gemeenteraadsverkiezingen op woensdag 16 maart rekening te houden met de belangen van het Prins Hendrikpark. Volgens de stichting zijn die in het gedrang door de hoogbouwplannen op de voormalige Brabantbadlocatie. Op basis van de stemming over het burgerinitiatief - dat het niet heeft gehaald - constateert de stichting dat de volgende partijen tegen de bouw van de woontorens zijn: de Bossche Groenen (3), Bosch Belang (3), SP (3), PVV (1), gewoon ge-DREVEN (1), Groep Gersjes (1) en verder één raadslid van de VVD (1). Hoe meer nieuw te kiezen raadsleden tegen het voorliggende plan zijn, hoe groter de kans dat er alsnog aanpassingen komen. De Stichting IJzeren Vrouw gaat de partijen nog een keer om hun standpunt vragen. De resultaten worden gepubliceerd op de website (www.ijzerenvrouw.nl) en op het instagramaccount ([ijzeren_vrouw_denbosch](https://www.instagram.com/ijzeren_vrouw_denbosch))."

Op pg 15 lees je een andere mening.

Lange Tuinstraat

In een vorige Wijkkrant heeft Koosje de Leeuw al verslag gedaan van een lastige situatie in de Lange Tuinstraat: de bocht Lange Tuinstraat-Twaalfmorgenstraat is voor vrachtwagens (dus ook de ophaalwagens van de ondergrondse container) bijna niet te nemen. Elke week zit er wel een vast. "Veel ergernis," zegt Koosje, "voor bewoners zowel als vrachtwagenchauffeurs." Ze stelde voor een parkeerplek bij de container op te offeren, zodat vrachtverkeer de bocht beter kan nemen.

De gemeente heeft nu aangegeven geen bezwaar te hebben. De werkzaamheden zullen in het voorjaar worden ingepland. De betreffende ruimte kan deels vergroend worden. Daarvoor kan een aanvraag bij het Wijk- en Dorpsbudget worden ingediend.

Ideeën daarvoor? Je kunt ze kwijt bij Koosje op nr 37 of Charles op nr 62 van de Lange Tuinstraat.

Een winters plaatje van het Prins Hendrikpark door Olaf Smit.



Fototentoonstelling wegens succes en corona geprolongeerd

De fototentoonstelling naar aanleiding van 100 jaar Muntel is een succes geweest. Vele mensen uit de wijk en ook van daarbuiten hebben de foto's bekeken.

Door Corona moest de Slinger soms dicht. Toch kun je wel spreken van een succes: er is een korte prolongatie in de weekenden.

Wergroep

Bij de eerste brainstormsessie over 100 jaar Muntel kwam het plan van een fototentoonstelling naar boven. Charles Kalkhoven, die ook aanwezig was, zag zijn kans schoon. "Ik ging in 2019 met pensioen en had me voorgenomen me meer te gaan verdiepen in de geschiedenis van de Muntel", vertelt hij. "We zijn gestart met een werkgroep met twee historici, een fotograaf en zelf heb ik veel gelezen." Al snel waren ze het eens over de locatie. Dat werd De Slinger. Ze kozen voor foto's van toen en nu. Er werd een oproep geplaatst om familiefoto's aan te leveren en natuurlijk gingen ze grasduinen bij Erfgoed en op de website. "Er was een overvloed aan foto's en dus besloten we dat er vier deeltentoonstellingen zouden komen. Door Corona werden dat er drie: 'bouwen en wonen', 'winkels en bedrijven' en 'bewoners'," aldus Charles.

**"Dank je wel, oude
herinneringen doen
je goed!"**

Uit het gastenboek

Vrijwilligers

Behalve de werkgroep zijn er vele vrijwilligers aan te pas gekomen om de tentoonstellingen te realiseren. "De werkgroep boog zich over de grote lijnen en de selectie van de foto's"



Bezoekers

Ondanks Corona werden de tentoonstellingen goed bezocht. "We hebben een kleine 850 bezoekers geteld. Natuurlijk kwamen er veel bewoners en oud-bewoners uit de wijk, maar ook van daarbuiten. Vaak ontstonden er levendige gesprekken tussen bezoekers. Er kwamen allerlei verhalen los die we niet kenden. In die zin was het soms ook een feest van ontmoeting," vertelt Charles enthousiast.

**"Wat een feest
van herkenning!"**

Uit het gastenboek

Prolongatie met gedichten

De laatste expositie over personen blijft nog open tot carnaval. Alleen op vrijdag, zaterdag en zondag van 14.00 tot 15.00 uur zijn de foto's nog te bekijken. Bij een tiental foto's zal ook een gedicht hangen; een werkgroep van het SAS 'Dichter op de koffie', die ook in De Slinger samenkomt, heeft de foto's bekeken en zich laten inspireren door de beelden. De foto's van de andere tentoonstellingen zullen ook te zien zijn en kunnen tegen kostprijs (€ 11) worden gekocht. Ook digitaal komen er bestelmogelijkheden. Mail naar liesbethvandrunen@gmail.com. Charles: "Uiteindelijk zullen we de foto's onderbrengen bij de afdeling Erfgoed, het gemeentelijk archief."

tekst en foto: Marjan Klinkhamer

Natuurwijk

DE SCHOLEKSTER

Laatst hoorde ik tijdens een wandeling rond de IJzeren Vrouw een opvallend vogelgeluid. "Wat kan dat wezen?" Dat duurde niet lang: het vervolggeluid "te-piet, te-piet" was onmiskenbaar van de scholekster, en na wat uren ontdekte ik de vogel op de steigerplank - u weet nog wel, waar ook de aalscholvers zich ophouden. Het was de eerste keer dat ik de vogel bij de plas waarnam. Vaker tref je hem aan bij het Zuiderstrand. Dagen daarna was de vogel, soms twee, nog aanwezig. Mogelijk blijft-ie er foerageren.

De scholekster is een vrij forse vogel, zwart-wit verenkleed, orangerode poten en snavel. Hij behoort tot de steltlopers, soorten die je vooral in de kustprovincies aantreft. Oorspronkelijk is de scholekster een vogel van het wad. Thans zie je hem ook vaker in het binnenland. Zijn voedsel bestaat uit schelpdieren, wormen en krabben. Zijn snavel is een goed stuk gereedschap: hij gebruikt hem als een soort beitel om schelpen mee te openen. Als de vogel gedurende langere tijd overschakelt op wormen, emelten en dergelijke, wordt zijn snavel geleidelijk aan spitser. Wanneer de vogel gaat broeden maakt-ie een eenvoudig kuiltje in de grond. Tegenwoordig broeden ze ook steeds vaker op grinddaken; ze zijn dan tevens beschermd tegen predatoren zoals de vos. Regenwormen die ze op de bodem oppikken worden keurig afgeleverd aan de hongerige jongen bovenop het dak.

Eertijds was het scholeksterbestand groot, thans zijn de aantallen fors gedaald en is de soort op de rode lijst beland, hetgeen duidt op "ernstig bedreigd". Door de kokkelvisserij is zijn voedselaanbod ook erg verminderd. En in het binnenland heeft de vogel evenals vele andere steltlopers met droogte te maken, waardoor hij moeilijk met zijn snavel in de grond kan komen. De grutto heeft daar ook veel last van. Als je op de Waddeneilanden bent, met name Texel, is het "te-piet, te-piet" niet van de lucht. Gelukkig kun je hem nu ook aantreffen bij de IJzeren Vrouw: laten we hopen dat het een blijvende gast is.



'Het recht van de snelste,' een prijswinnend boek dat in 2020 verscheen*, was aanleiding tot actie door bewoners in Orthenpoort. Het resultaat: een elektrische deelauto in de wijk. De gebruikers Cecile Theunissen, Jochem Gugelot, Manon de Kok en Marjan Rijnbergen vertellen er graag over.

Recht van de snelste

Jochem: "Het boek 'Recht van de snelste' biedt een nieuwe kijk op de plek die auto's in onze samenleving innemen. We zien in onze wijk ook dat heel veel publieke ruimte is ingeruimd voor auto's. Ruimte die je ook anders en mooier in zou kunnen richten, met groen, ontmoetingsplekken en speelgebieden." Cecile: "Onze oude stadswijken zijn niet ontworpen om twee auto's per gezin voor de deur te zetten. Het is veel te vol. In onze straat staan overal geparkeerde auto's, maar mijn bakfiets kan ik nergens kwijt. Veel auto's staan bovendien de meeste tijd stil." Manon: "We zouden met elkaar dus minder auto's moeten hebben. Maar we hebben allemaal wel af en toe een auto nodig. Zo zijn we op het idee van de deelauto in onze buurt gekomen." Jochem: "Onze deelauto moest dan wel een elektrische auto zijn." Cecile: "Wij deelden onze eigen auto al via Snappcar. Die hebben we weggedaan."

*Het recht van de snelste - Hoe ons verkeer steeds asocialer werd, In dit boek gaan journalist Thalia Verkaide en wetenschapper Marco te Brömmelstroet op zoek naar een antwoord op de vraag: van wie is de straat? Ze ontdekken dat het verkeer onze publieke ruimte heeft overgenomen – en laten zien dat een radicaal andere inrichting mogelijk is.

De Correspondent Uitgevers, 26 mei 2020



Foto en tekst: Bob Cremers



Duurzaam delen

Feestelijke gebeurtenis

Jochem: "Eerst dachten we aan een coöperatie voor een gezamenlijke elektrische auto. Maar aanbieders van deelauto's nemen je een hoop werk uit handen. Wij kwamen uit bij OnzeAuto. Ze bieden elektrische auto's aan mensen die daar gezamenlijk verantwoordelijkheid voor nemen en helpen praktische problemen op te lossen."

Cecile: "Via Nextdoor, onze buurt-app, zijn we anderen gaan benaderen. Samen met OnzeAuto hebben we flyers verspreid en een interessepeiling uitgezet. Uiteindelijk zijn vijf mensen ingestapt. Begin november arriveerde onze Hyundai Kona, heel feestelijk, getooid met een grote strik. Wij stonden klaar met de champagne. Marjan: "Voor mij, als nieuwe buurtbewoner kwam deze actie op een goed moment. Mijn auto was net total loss. Ik leerde buurtgenoten kennen én rij nu gloednieuw elektrisch."



Hij is grijs en hij heet Gijs

De huidige deelnemers gebruiken de auto op verschillende momenten. Cecile en Jochem brengen twee keer per week hun hond van en naar de opvang buiten de stad. Manon gebruikt de deelauto als tweede auto in het weekend, wanneer haar kinderen op dezelfde tijd naar verschillende sportwedstrijden gebracht moeten worden.

Marjan rijdt enkele dagen in de week voor haar werk naar Wageningen. In een app kunnen alle gebruikers zien wanneer de auto beschikbaar is.

Manon: "Het is echt 'onze' auto, de kinderen hebben hem ook een naam gegeven. Hij is grijs en hij heet Gijs!" Samen zorgen ze er voor dat de auto schoon blijft, op tijd opgeladen wordt en ook weer van de laadpaal gaat. "Met deze auto kun je 450 km rijden, dus hij hoeft echt niet permanent aan de lader te staan," aldus Jochem.

Zomaar je auto weg doen?

Cecile: "Veel buurtgenoten vinden ons initiatief een goed idee, maar durven zelf hun auto niet zomaar weg te doen. 'Wat als we misgrijpen' horen we vaak. Maar dat gebeurt eigenlijk nooit en de meeste bezwaren zijn praktisch oplosbaar. Sinds kort staat er ook een elektrische deelauto in de Muntel, op het Kapelaan Koopmansplein, daar kunnen wij ook gebruik van maken. Ons advies is: probeer het gewoon een tijdje, met een intro-abonnement."

Informatieavond

De initiatiefnemers geven anderen graag informatie.

Manon: "Samen met Zayaz gaan wij de nieuwe bewoners van het oude GGD/Brandweergebouw uitnodigen om mee te doen met autodelen. Superleuk om onze nieuwe burens zo welkom te heten!"

Op 24 februari organiseren zij een online informatieavond voor belangstellenden. Aanmelden kan via: <https://forms.gle/uAR6g1MBBCeDvrx57>

Meer weten?

Mail naar Cecile (ceciletheunissen@gmail.com) of Manon (manon@operatiefrissepeper.nl)

Ineke Sagasser

OnzeAuto

Om kennis te maken met de auto's waar in dit artikel sprake van is, zie:

-www.onzeauto.com/samenslimrijden/orthenpoort
-www.onzeauto.com/samenslimrijden/de-muntel

Mobiliteitsbeleid 's-Hertogenbosch

De gemeente stimuleert initiatieven die bijdragen aan een schone en gezonde leefomgeving. De deelauto in Orthenpoort sluit hier goed op aan. Wethouder Ufuk Kâhya: "Het stimuleren van deelgebruik is een van onze actiepunten. We willen zorgen dat het gebruik van deelvervoer voor iedereen een volwaardige, schone en logische keuze wordt. We hebben al ervaring met deelgebruik opgedaan in Centrum en West. Dat gaan we nu ook in de andere wijken uitrollen." Momenteel wordt elektrisch deelvervoer opgeschaald in de Muntel, Orthenpoort en Haverleij. OnzeAuto is een van de aanbieders waarmee de gemeente samenwerkt.

kamerbewoners

Ik woon al sinds 1984 in de Van Noremborghstraat. Nummer 85 was mijn eerste koophuis en ik was er ooh zo blij mee. In die tijd waren er nog meer studentenhuizen dan tegenwoordig. Ook het huis boven mij werd toen verhuurd aan studenten. Toen ik eenmaal was gaan samenwonen, hebben we dat huis gekocht. Toen was er weer een studentenhuis minder. En er verdwenen er meer. In onze wijk zijn er heel wat huizen met kamerbewoning. Van oudsher staat de Van Noremborghstraat daarom bekend. Bijna iedereen in Den Bosch kent wel iemand die er heeft gewoond. Reden om enkele bewoners eens aan het woord te laten over hoe ze wonen en hoe ze onze buurt beleven.

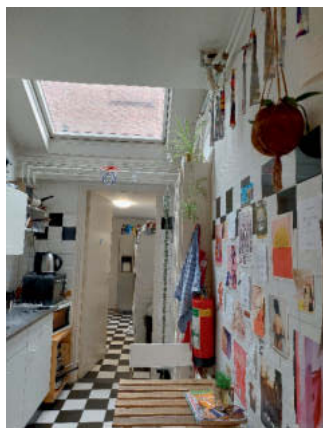


Villa Kakelblond

Het was niet moeilijk om de medewerking van de dames van huis nummer 22 te krijgen. Zij hadden zichzelf aangemeld bij de redactie. De laatste wijkkrant hadden ze uitgebreid bestudeerd en wilden daar graag wat in kwijt over hun fijne huis. Zij noemen het zelf een starterswoning in plaats van een studentenhuis. Een mooie tussenstap op weg naar zelfstandige woonruimte.

Nikki (29) en Elody (25) zijn lyrisch over hun huis op nummer 22, schuin tegenover de bakker. Ze wonen er met vijf jonge blonde vrouwen samen. Ze zijn allemaal afgestudeerd of bijna.

"Het huis is heel mooi en we hebben allemaal een flinke grote kamer. We houden het samen schoon en dat gaat prima," vertelt Elody. "En we hebben een goede huurbaas," vult Nikki aan. "Toen hij zag dat wij allemaal een eigen koelkast hadden, heeft hij voor ons zo'n grote Amerikaanse dubbeldeurs gekocht. Met ijsblokjesmachine! Die delen we nu samen."



Elody komt oorspronkelijk uit Den Bosch en studeerde Fashion Design in Utrecht. Vanwege Corona vond ze het fijn om weer in haar vertrouwde omgeving te wonen en kwam in de Van Noremborghstraat terecht. Nikki woonde en werkte tien jaar in Groningen. Ze heeft daar Human Resource gestudeerd.



Foto's op deze pagina: Nikki (L) en Elody

Ze had zelfs een eigen appartementje. "Ik kreeg behoefte aan wat anders, een andere baan, een andere omgeving. In Volkel kon ik aan de slag bij Defensie als loopbaancoach. Ik koos Den Bosch om te wonen en daar ben ik superblij mee."

Beide meiden werden al snel vriendinnen en ook met de andere drie is de omgang heel gezellig. Corona heeft beslist bijgedragen aan de saamhorigheid. Ze wandelen wel eens samen en er is persoonlijke aandacht voor elkaar.

Nikki en Elody willen graag in de straatapp opgenomen worden, en ook wel eens een artikeltje schrijven voor de Wijkkrant. Wie weet?





Badkamer	Hal	Keuken	WC
Stofzuigen (ook de trap)	Stofzuigen (ook keuken & wc)	Fornuis (nieuw folie)	Wc pot schoonmaken
Wasbak	Wasbak	Vuilniszak vernieuwen	Wc rolletjes weggooien
Douchecabine	Karton weggooien	Aanrechten schoonmaken	
Vuilniszak vernieuwen	Glas weggooien		
Badmat, doekjes, handdoeken en theedoeken in de wasmachine			

De huisnummers 70 tot en met 76

Dit is een blok van vier studentenhuizen: twee boven- en twee benedenhuizen. Deze panden zijn in handen van één familie en worden al zeker 35 jaar aan studenten verhuurd. De vele fietsen die er staan, zijn zoals vaak een indicatie voor kamerbewoning. We spraken met Manon van nummer 70 die er al vierenhalf jaar naar tevredenheid woont. Zij komt uit Weert en heeft vorig jaar de HAS afgerond. Daarvoor deed ze de MAS en toen pendelde ze nog op en neer vanuit Weert. Beginnend aan de HAS ging ze op kamers.

Zij deelt het huis met drie andere studenten. "Ik woon hier hartstikke fijn, al die jaren. Gelukkig hebben we niet al te veel wisselingen gehad. German woont hier ook al minstens zo lang. We kunnen het onderling goed vinden." In huis is het best wel opgeruimd en schoon. In de keuken hangt een rooster voor de schoonmaakbeurten. Volgens Manon loopt dat best goed.



Manon

Kamerbemiddeling

De meiden van Kakelblond vullen een lege kamer op door een stuk of drie gegadigden een voor een langs te laten komen. Ze nemen de tijd voor een gesprek. Daarna maken ze samen een keus en dat valt tot nu toe goed uit.

De verhuur van de nummers 70 tot en met 76 is nu in handen van een tussenpersoon. Bastiaan: "Aan kennismakingsrondes doe ik niet mee. Ik zoek jonge mensen die serieus studeren of gaan studeren, en die op mij een stabiele indruk maken. Zo houd ik het rustig voor iedereen." Hij constateert ook dat veel studenten blijven hangen na hun studie, bij gebrek aan betaalbare alternatieven. Hij heeft ook wel kleine appartementen in zijn portefeuille op www.nu-huren.nl.

Manon is doorgaans tevreden met de keuze van bemiddelaar Bastiaan



Manon heeft bij het zoeken naar een kamer vele kennismakingsrondes meegemaakt. "Op elke vrije kamer reageerden wel honderd studenten. Daar werden er dan een stuk of tien à vijftien in een keer uitgenodigd. Je zat dan een avond bij elkaar en hoorde later of jij het geworden was. In het begin nam ik nog iets mee, zoals een flesje wijn, om een goede beurt te maken, maar niemand deed dat. Het was een frustrerende tijd. Gelukkig kon ik tijdelijk in deze kamer en daar mocht ik blijven."

Toen Ole en ik op nummer 68 gingen wonen hebben wij de studenten van nummer 70 en 72 te eten gevraagd. Er kwamen er vier, waarvan er nu nog twee over zijn. Het was een gezellige ontmoeting. Zo schep je een band met de jonge burens. We hebben bijvoorbeeld ook een sleutel van hun huis.

Marjan Klinkhamer

Foto's op deze pagina: Ole Staalman

FYSIOTHERAPIE BEENHAKKERS

Specialisaties: COPD
 Orthopedische Manuele Therapie
 Psychosomatische Fysiotherapie
 Bekkenfysiotherapie
 Kinderfysiotherapie
 Dry Needling
 Arbeidsfysiotherapie
 Aangesloten bij Parkinson Netwerk en Schouder Netwerk N. Brabant
 Wandelen met ouderen op woensdagochtend om 11 uur.

Antoon der Kinderenlaan 7
 52AA 's-Hertogenbosch
 073-6135318

www.fysiotherapiebeenhackers.nl
info@fysiotherapiebeenhackers.nl



Van Noremberghstraat 118
 5212 NG 's-Hertogenbosch
 Tel: 073-6422942

Voor dagelijks verse bloemen.

Ook speciaal voor: Bloemboeketten, Bloemdecoraties,
 Bruids- Rouwarrangementen,
 Bedrijfsarrangementen.

Bezorging door heel Nederland

Volg ons op Facebook

Bloemenwinkeltje Jet www.bloemendenbosch.nl



Deman & van Grinsven

Fysiotherapie * Manuele Therapie * Orofaciale Fysiotherapie
 Lymfedrainage Aangesloten bij Claudicatio netwerk.

Ophoviuslaan 71
 5212 AL 's-Hertogenbosch

T 073 6134596

E info@deman-vangrinsven.nl

W www.fysiotherapiedemanvangrinsven.nl



Word nu vrienden met wijkmanager Marie-Louise Claessens op Facebook



Buiten sporten voor iedereen

Hij staat er nog een poosje, de 'SportContrainer' in het Prins Hendrikpark. In april verhuist hij jammer genoeg weer naar een andere plaats in Den Bosch.



De SportContrainer is een zeecontainer die omgebouwd is tot klein sportpark. Dit maakt hem uniek, want hierdoor is hij makkelijk te verplaatsen. Een groot voordeel is dat de SportContrainer in de buitenlucht staat. Het mini sportpark is hiermee 24 uur per dag, 7 dagen in de week toegankelijk voor iedereen.

Hetzelfde geldt voor de Sportautomaat, die vlakbij de SportContrainer te vinden is. De Sportautomaat is een 'buitenberging' voor sport- en spelmaterialen. Hij is zo groot als een elektriciteitskast. Iedereen kan gebruik maken van de sportattributen in de kast! De sportattributen zijn geschikt voor iedereen. Pionnen, balletjes, badmintonrackets, kettlebells, dumbbells, hoepels, bokshandschoenen en nog meer.





Hoe gebruik je de Sportautomaat?

De Sportautomaat werkt met een app. Als gebruiker reserveer je een tijdsblok. Met de app open je de Sportautomaat. Zo krijg je toegang tot een uitgebreide selectie sportattributen. Na het gebruik plaats je alles terug in de automaat.

Hiernaast zie je de vijf stappen om met de training te beginnen. Het registreren (1) kost één keer 50 cent en kan via IDEAL.

De Sportautomaat kun je openen door je telefoon 10 cm van de deurtjes te houden en op de knop 'open sportbox' te drukken.

Na het gebruik plaats je alles terug in de automaat. Met een ingebouwd controlemiddel 'ziet' de automaat of alle sportattributen er weer in liggen. Gebruikers zijn daarmee samen verantwoordelijk voor de materialen. Dit alles samen maakt de Sportautomaat 'hufterproof'.

De SportContrainer en de Sportautomaat zijn een samenwerking tussen 'S-PORT, jongerenwerk PowerUp073 en Nijha.

Meer informatie?
www.s-port.nl/projecten/sportautomaat

WWW.DESPORTAUTOMAAT.NL



DOWNLOAD DE APP
'SPORTBOX APP AND MOVE'
EN START MET JE TRAINING!

- 1 **Registreer je met de Sportautomaat App**
- 2 **Kies de locatie van de Sportautomaat**
- 3 **Reserveer de gewenste trainingstijd**
- 4 **Open de Sportautomaat**
- 5 **Start met je training, spel of activiteit**

WELKE MATERIELEN TREF JE O.A. AAN



INITIATIEF VAN NIJHA

Nu verkrijgbaar in je App Store of Google Play



Kelderjong

Het verhaal van het 'Kelderjong' is een klassiek Muntelverhaal, en gelukkig kan Loes het nog vertellen. Zij is de hoofdpersoon, hoewel ze er geen enkele herinnering meer aan heeft. Het is gebeurd op 25 oktober 1944, toen de bevrijdingsstrijd om Den Bosch zijn hoogtepunt bereikte en de granaatslagen en het mitrailleurvuur onze wijk in een hel veranderden. Op die bizarre dag werd Loes Körner geboren, in de kelder van wat nu het Muntelcarré is, aan wat nu het Kapelaan Koopmansplein heet. Els Lemmens ging bij haar langs om het verhaal nog eens van Loes zelf te horen.

Jij weet er niets meer van, maar je vader heeft het opgeschreven in een boekje, he?

Loes: "Ja, op mijn trouwdag kreeg ik het van hem. Daarvóór wist ik niet dat het bestond. Hij had het voor die gelegenheid bewaard – tien getypte velletjes papier met een kaffe, met het verslag van mijn geboortedag. Tot dan wist ik er nauwelijks iets van."

Vertel eens, de weeën begonnen, hoe ging dat?

Loes: "Mijn moeder was zeven maanden zwanger, maar door de spanning van het oorlogsgeweld kondigde ik me te vroeg aan. Ze zaten te schuilen onder de trap, maar mijn vader moest er wel op uit om de dokter te halen. Een Engelse soldaat loodste hem door de aanvallen, vanaf de Frederik Hendriklaan naar de dokter. Maar die durfde het niet aan! "

De dokter verwees naar een verloskundige elders in de stad, dus nog een heltocht volgde daarnaartoe. Maar ook die zag het niet zitten om naar buiten te gaan. Zij stuurde vader Louis Körner naar de KTA, (de 'School voor Kunst, Techniek en Ambacht') omdat daar ene dokter Bonner zou zijn. Voor de derde keer moest hij zich door de kogels en granaten laten leiden, maar deze keer met resultaat: dokter Bonner ging mee. Maar eenmaal in de Frederik Hendriklaan besloot hij dat 'een behandeling als deze in rust moet geschieden'. Hij tilde een deur uit zijn hengsels en legde er een matras op. Op deze brancard werd moeder Tiny naar de KTA gebracht, het huidige Muntelcarré.

Louis Körner schrijft later: "Ik weet niet meer hoe dikwijls ik een granaat hoorde gieren of het fluiten

Els Lemmens (L.) en Loes Körner, met voor zich twee artikelen uit het Brabants Dagblad over het verhaal van het 'Kelderjong'



van geweerkogels. Ik zag Duitsers vlak bij mij vallen, ik hoorde moeder kreunen en zuchten. Ik liep als in een trance, doch wilde weg uit die hel."

Hoe was het daar in die schuilkelder?

Loes: "Het moet heel afschrikwekkend geweest zijn. Toen ik er vijftig jaar later met mijn moeder nog eens was, werd ze ontzettend emotioneel bij de herinneringen. Er lagen zwaargewonden en stervenden daar. Er werden operaties zonder verdoving uitgevoerd. Stel je dat maar eens voor."

Er was in de schuilkelder niet alleen een dokter, maar ook een zuster: zuster Marie Adams. Naar later bleek was het niet de dokter, maar zuster Adams die de baby 'haalde'. Dat had vader niet helemaal correct weergegeven, maar Marie Adams zette het recht na de publicatie van het verhaal in het Brabants Dagblad in 1994. En hoe dan ook: moeder en baby doorstonden de bevalling goed.

En nóg een keer moest vader Körner de tocht maken, want aan kleertjes om de baby warm te houden had hij niet gedacht. "Wéér diezelfde route, wéér die hel in, wéér die enerverende tocht, maar nu op vleugels," schrijft hij. In de tussentijd werd de kleine Loes warmgehouden door een jonge Duitse soldaat, die zwaargewond in de kelder lag. Marie vertelde: "Het was heel druk, dus ik zei tegen die soldaat: hier, hou jij dat kind eens warm. Dat heeft hij toen gedaan, onder zijn warme jas, tot de vader weer terug was."

Loes: "En zo komt het dat ze me later altijd het Kelderjong noemden."

Els Lemmens en Anja van Kleef

Overige bronnen:
Brabants Dagblad, 22 oktober 1994 en
Brabants Dagblad 24 oktober 2009

Nieuwe buren

Een bijdrage van Wijkgids
Peter van Helden

Tegen twaalfen fiets ik de Symon Pelgromstraat in, ogen spiedend naar nummer 18. Halverwege, ik ben er. Fietsen staan in de voortuin, die nog tuin wil worden. Op de deur een heel moderne bel, een blauw lichtje en een nieuw geluid, want hier wonen nieuwe bewoners, Niels Pesser en zijn vriendin. De deur zwaait open en een even open gezicht begroet me. In de gang staan kartonnen dozen, klaar voor de papiercontainer; er wordt volop gewerkt om er een gezellig huis van te maken. De nagelnieuwe woonkamervloer is net twee dagen geleden gelegd. Ik stap voorzichtig binnen.

Niels is hier samen met Lotte gekomen als pas afgestudeerden uit Nijmegen. De een werkt in Eindhoven, in het St. Catherinaziekenhuis, als arts in opleiding; de ander in Veghel bij een bedrijf, na studie bedrijfskunde. 'En dan ligt Den Bosch mooi centraal'. Tja, de treinverbindingen zijn prima, vrienden wonen in de Randstad, elke tien minuten een trein naar Eindhoven, makkelijk zat.



Foto Peter van Helden

De keuze is gevallen op De Vliert, in deze straat: lekker rustige buurt, soms alsof je in een dorp bent, mooi ook, met veel groen. De locatie doet er toe. Ze waren ook in De Muntel en in Orthenpoort wezen kijken; tenslotte bepaalt de polstok van de portemonnee waar je terecht komt. Ja, de historische binnenstad en deze wijk met z'n sfeer uit begin vorige eeuw - het speelt allemaal mee.

Het huis was ooit bewoond door zes arbeiders, die elk een eigen kamer hadden. Leuk om iets van de geschiedenis van je huis te weten. Oude kaarten en plattegronden hangen boven aan de muur. Ook belangrijk: een buurt waar met name 's zomers verschillende activiteiten worden georganiseerd, met name door de gezinnen! Ook de ontmoeting met Oud/ Nieuw was een leuke kennismaking. Binnenkort komen de eerste burens langs voor een kennismakingsborrel; de anderen zullen dan wel volgen. Coronamaatregelen spelen hier natuurlijk een rol in.

De aankoop ging via een aankoopmakelaar; de markt is natuurlijk extreem en blijft zo voorlopig. Maar ze willen er in principe lang blijven wonen. Beiden komen uit Brabant, dus dat zal de 'inburgering' vergemakkelijken. Carnaval meevieren - gezellig.

En hoe doen jullie het met energie? Ja, dat heeft zeker de aandacht: nu is bijvoorbeeld ook vloerisolatie en vloerverwarming ingebracht. Een groendak was er al en ook de dubbele beglazing overal. En er komt een tuinplan voor achter, met meer groen. Tegels worden gewipt - natuurlijk blijft er plek voor lekker buiten zitten, maar de tuin zal moeten kunnen ademen.

Gaan ze zelf actief worden in de buurt? Ja, zeker op termijn. Nu zijn beiden veel van huis, zoals zoveel jongeren: werk, bouwen aan toekomst enzovoorts. Maar ze staan er zeker voor open.

Gezellig, Niels, dat jullie hier zijn komen wonen. Veel plezier en we zien jullie graag op een of andere manier terug.

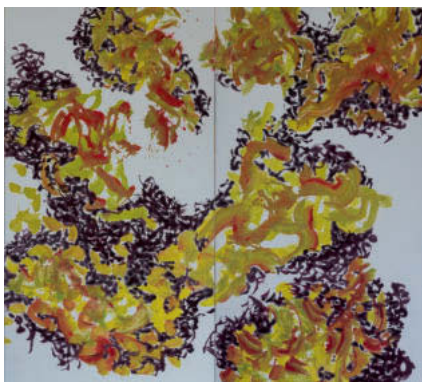
P.S. het contact met Niels kwam tot stand via Viermakelaars.

Susan Reijnders uit de Muntel gebruikt Chinese inkschildertechnieken om haar liefde voor de natuur te uiten. In haar atelier in de W2 fabriek vertelt ze hoe ze in aanraking kwam met deze bijzondere techniek en daar voor de rest van haar leven aan verslingerd raakte.

Inkschilder

Op het spoor gezet

"Op de kunstacademie heb ik visuele communicatie gestudeerd, nu werk ik parttime als grafisch vormgever bij het Brabants Dagblad. Door dat basisinkomen kan ik de rest van mijn tijd zonder zorgen schilderen. Omdat mijn tekenstijl nogal zwart-wit georiënteerd was adviseerde een docent op de academie mij om me in Chinese inkttechnieken te verdiepen. Door zijn opmerking besloot ik later maar eens een lezing bij te wonen van Zhou Jun, die op de Muzerij een cursus inkschilderen zou gaan geven. Ik kende die techniek niet, maar ik was gelijk verkocht. Mijn plan was om illustrator te worden, maar toen heb ik onmiddellijk het roer omgegooid en me als vrij kunstenaar helemaal op deze inkschildertechniek geworpen."



Inkt, papier en penseel

"Wat me in deze techniek zo aanspreekt is dat het beeld vanuit de beweging ontstaat. Heel direct, heel spontaan, je kunt niks corrigeren. De druk, de snelheid, de draaiing van je penseel bepalen het beeld. Als je langzaam beweegt heeft het papier tijd om de inkt op te zuigen en vloeit en waaiert het uit, als je snel bent krijg je juist een strakke lijn. Als je drukt utoefent krijg je een brede lijn, als je je penseel hoog houdt een dunne. Door draaiing van je pols komt er beweging in het beeld. Deze technieken bieden eindeloze mogelijkheden. Je hebt je penseel anders vast dan een potlood, zodat je je pols vrij kunt bewegen. Soms werk ik op de grond met hele grote penselen. De beweging is dan als dansen, je hele lichaam doet mee."



Met deze techniek kan ik heel goed uiten wat ik wil laten zien: de levensenergie van de natuur."

"Ik gebruik inkschildertechnieken, maar ik ben geen Chinees inkschilder. Mijn werk weerspiegelt ook mijn eigen cultuur. En ik maak meer gebruik van kleur. Chinezen zien in mijn werk hun technieken met een westerse inslag."

Contact met Chinese kunstschilders

Susan volgde 6 jaar lessen bij Zhou Jun. Tijdens een workshopweek met hem maakte ze kennis met een galeriehoudster uit Keulen, die Chinese kunstenaars naar Europa wilde halen. "Na die week belde ze me. 'Ik ga naar China, ga je mee?' Ze ging op bezoek bij 7 topkunstenaars in Beijing en Shanghai. Ik mee, een geweldige ervaring! Ik kwam bij Dai Mingde, die toen al 68 was en nog steeds actief schilderde. Op zijn zolder maakte hij heel groot werk. Hij rolde dat voor ons uit over de vloer.... fantastisch. Het was abstract werk, het meest inspirerende wat ik tot dan toe gezien had."



Susan Reijnders

Door Ineke Sagasser

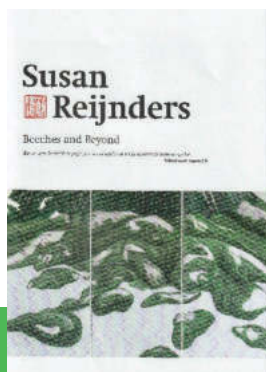


Een andere kunstenaar, Xu Lei vroeg aan mij wat ik deed. Daarop liet ik foto's van mijn werk zien. Na afloop van het gesprek gaf hij mij een set penselen cadeau. 'Dat zijn echt heel fijne penselen om mee te werken, daar zal je veel plezier van hebben'. De Chinese tolk was stomverbaasd. 'Wat hier gebeurde is heel bijzonder. Chinese meesters geven je alleen penselen als ze geloven dat je toekomst hebt in deze techniek'. Door de verbazing van de tolk begreep ik achteraf pas goed wat er gebeurd was. Na afloop van de reis kreeg ik een uitnodiging van Dong Xiaoming, kunstenaar en directeur van het Shenzhen Fine Art Institute, voor een gesprek in Hamburg, waar hij een tentoonstelling had. 'Susan, ik vind je werk fantastisch en wil je graag een aanbod doen om in Shenzhen te komen schilderen'. Hij was benieuwd hoe ik als westerling naar de Chinese wereld zou kijken. Zo werd ik in 2011 'artist in residence' in Shenzhen en nam ik daar in 2013 en 2016 deel aan de Internationale Inkt-Biënnales. In Shenzhen heb ik mijn oesterserie gemaakt, een eigen tentoonstelling gehad en ook inktschilderingen van andere kunstenaars gezien die je in Europa nooit van die kwaliteit kan zien. Heel inspirerend!"



Natuur als inspiratiebron

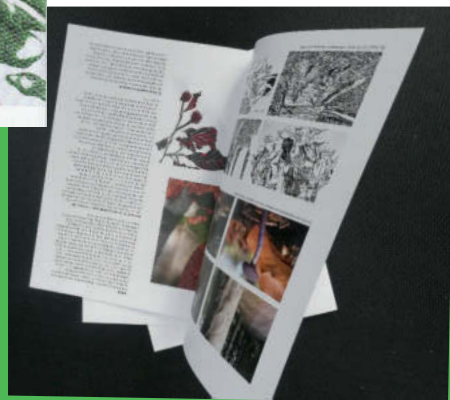
Susan reist graag om inspiratie voor haar werk op te doen in vreemde landschappen. "De natuur is voor mij een hele grote drijfveer. Aandacht voor een onderwerp, daar begint mijn werk altijd mee. Ik verbind me daarmee tot het in iedere cel van me zit, tot ik bijna één word met dat onderwerp. Vanuit die energie ga ik het vrijgeven via mijn kunst. Eerst nog concreet, daarna steeds abstracter. De liefde en levensenergie die uit de natuur komt geef ik door in mijn werk." Toen reizen door de coronapandemie onmogelijk werd vond ze haar inspiratie dichterbij huis, in beukenbomen op Landgoed Pettelaer en Vughtse Lunetten. Ze onderzocht alle facetten van de beuk in verschillende seizoenen. Ze laat zien hoe haar beelden begonnen met de wortels, daarna de stam om tenslotte bij de bladerkronen uit te komen. "Zo maak ik me die beuken helemaal eigen. Ik begin vaak dicht bij de natuur, schilder dan heel concreet, maar hoe meer ik me die bomen eigen maak, hoe vrijer en abstracter ik kan schilderen." Via een Pop-up fonds van de gemeente kreeg Susan subsidie om dit project te laten beschrijven in de brochure *Beeches and Beyond*. Kunsthistoricus en publicist Rick Vercauteren, fotograaf Mark Bolsius en vormgever Eric Schreurs maakten daar een mooi product van.



Vorige pagina:
Foto's boven en beneden uit eigen
archief van Susan Reijnders.
Foto's links: Marc Bolsius (beuken-
bladerdek en beukenstam).
Deze pagina:
Foto boven uit eigen archief Susan.
Foto links: Ineke Sagasser
Foto's brochure: Marc Bolsius

Meer informatie

Nieuwsgierig naar het werk en de nieuwe brochure *Beeches and Beyond* van Susan? Je kunt je per email inschrijven voor haar nieuwsbrief (4 x per jaar). Je kunt ook bellen om een afspraak maken om haar permanente tentoonstelling te bezoeken die bij haar ouders in Best hangt. Neem contact op via art.susanreijnders@gmail.com of 06-41634430.



Meer contact

De feestdagen zijn weer achter de rug. Veel mensen kijken er voldaan op terug. Anderen zijn blij dat het allemaal weer voorbij is. Waarom? Omdat ze zich die dagen extra eenzaam voelen. Als je niemand hebt die naar je toe komt of die met jou feest komt vieren, dan duren die dagen extra lang.

Er zijn best veel van die mensen, ook in onze wijk. Niemand weet het, alleen zij zelf. Ze houden het stil dat ze zich eenzaam voelen, ze schamen zich er vaak voor.

Als je je alleen voelt en graag wat meer onder de mensen zou willen komen, dan heeft Humanitas een mooi aanbod voor je: de gratis onlinetraining 'Meer Contact'. Ilse van Berkel van Humanitas vertelt er meer over.

Waarom online?

Ilse: "Een onlinetraining tegen eenzaamheid klinkt misschien gek, maar dat is het niet. Want in deze training ga je juist in je eigen omgeving in het contact met de mensen om je heen oefenen. Een groot misverstand is, dat langdurige eenzaamheid op te lossen is door enkel naar een ontmoetingsplek te gaan; dat het eenzame gevoel dan verdwijnt. Je bent dan misschien minder alleen, maar kunt je nog steeds eenzaam voelen. Eenzaamheid hangt namelijk niet altijd samen met de hoeveelheid mensen om je heen. Herken je dat gevoel? Dan is de training Meer Contact zeker iets voor jou."

Hoe werkt het?

Twee maanden lang krijg je elke dag een e-mail met informatie, filmpjes en opdrachten. Je krijgt informatie over wat eenzaamheid eigenlijk precies is, hoe je het herkent en je leert hoe je zelf iets aan je situatie kunt veranderen. Een vrijwilliger ondersteunt je regelmatig telefonisch, en kijkt vooral naar jouw behoefte.

De training is door de vele voorbeelden praktijkgericht en leuk om te doen. Je begint thuis in je eigen omgeving en gaat van lieverlee steeds vaker buiten de deur praktijkopdrachten doen. Veel van die opdrachten zijn gericht op het leggen van contact in jouw buurt, denk aan het praatje met de buren of met mensen in de straat.

Ilse: 'Zo leer je wat je zélf kunt doen om meer en leukere contacten te krijgen. De mails en opdrachten kosten nooit meer dan tien minuten per dag en zijn luchtig van opzet. En nogmaals, deelname is gratis.'

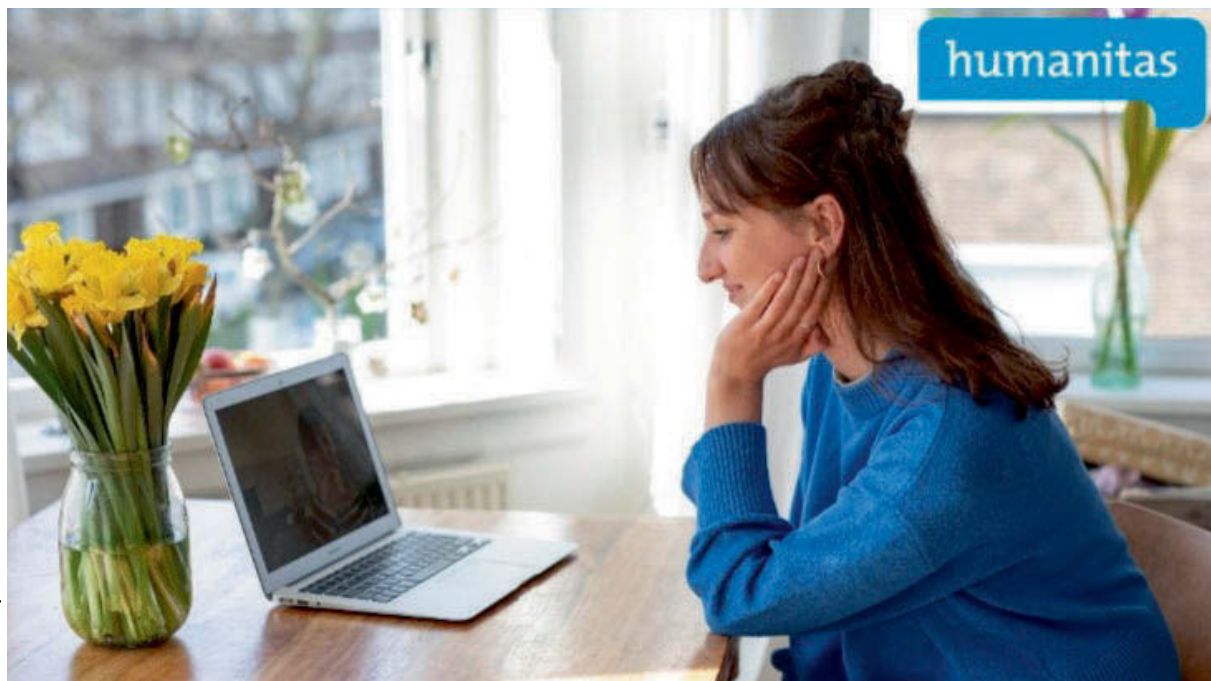
Hoe meld ik me aan?

Aanmelden gaat heel eenvoudig via de website van Humanitas:

<https://www.humanitas.nl/afdeling/s-hertogenbosch/nieuws/training-meer-contact/>

Of stuur een mail naar meercontact.db@humanitas.nl en iemand van Humanitas neemt contact met je op.

Marian van den Beuken



Femke Wittebol moest eind december iets van het hart over de bouwplannen op de Brabantbadlocatie:

"Op 8 december j.l. werd er in de Bossche gemeenteraad gesproken over het burgerinitiatief tegen de bouw van de flats bij ons in het park. In de wijkkrant las ik over alle goede redenen om tegen dit plan te zijn. Want natuurlijk willen we het park behouden en genieten van een fijn rondje wandelen. De meeste mensen herinneren zich nog wel de tijd van het Brabantbad en de omvang van het gebouw dat er stond. Toch vervagen dit soort herinneringen ook snel. Al heel lang zijn er plannen om te bouwen op deze locatie. Veel mensen zeggen 'doe het niet'. Want de plek is uniek, we verliezen ons park en het kan makkelijk ergens anders. De laatste tijd lijkt het wel alsof er alleen nog maar mensen tegen de bouw zijn van de flats en toch hoor ik ook veel andere verhalen van mensen uit de wijk.

Zo'n acht jaar geleden kon ik samen met mijn man Wouter een plekje bemachtigen in deze fijne wijk. Oh, wat waren we gelukkig. We kochten een mooie tussenwoning van Zayaz en kregen de kans daar ons gezin te stichten. Dat ging niet in ons piepkleine appartement in de binnenstad. Maar we wilden wel graag blijven genieten van de stad. Sindsdien wonen we met veel plezier samen met onze twee kinderen in de wijk. We genieten met volle teugen van de voorzieningen die onze wijk rijk is. Van de basisschool tot de winkels en het park en de speeltuin. We beseffen hoeveel geluk wij hebben gehad dat we destijds het ons konden veroorloven hier een huis te kopen. Want met een inmiddels totaal overspannen woningmarkt is dat voor de huidige generatie totaal onhaalbaar geworden.

Ik zie het ook bij mijn studenten, die ik tref in mijn werk als docent: de enkele die gelukkig genoeg is om een studentenwoning te kunnen bemachtigen in onze stad kan, als ie eruit moet, hier niet blijven wonen. Want een betaalbare starterswoning is er niet meer te krijgen. Dus terwijl ik zo gelukkig was om acht jaar geleden hier een huisje te kunnen bemachtigen, is dat nu een totaal onhaalbare kaart geworden voor jonge mensen. We weten het allemaal! We demonstreren ervoor in Amsterdam, Groningen, Utrecht en Tilburg. Maar tegelijkertijd willen we het niet in onze eigen omgeving en zeggen: doe het maar ergens anders. In januari zal de Bossche gemeenteraad spreken en stemmen over de plannen bij de IJzeren Vrouw. Ik hoop van harte dat zij zullen instemmen met het plan om drie woontorens met betaalbare woningen te realiseren. Zodat we die mooie groene wijk van ons met nog meer mensen kunnen delen."

Huib de Jong meldde de doop van Een onbewaakt moment :

"Bij Herstel-academie de Stijl is uit contact tussen twee bezoekers iets moois ontstaan. Vlak voor de kerst van afgelopen jaar presenteerden Linda Visser en Huib de Jong hun duo-bundel met gedichten van haar en afbeeldingen van zijn hand. Met een kort praatje en een voordracht van een gedicht doopten zij het boekje met de titel "Een Onbewaakt Moment". Op de sfeervolle zolderruimte van de Stijl, waar hun gezamenlijke verbeelding vleugels kreeg, was een klein gezelschap aanwezig. Door de corona-maatregelen waren er maximaal tien genodigden welkom. Anneke Rings, medewerker van de Stijl, sprak de makers toe en had een bloemetje meegenomen. De sfeer was levendig met opmerkingen en vragen, en de complimenten waren hartverwarmend.

De mooi vormgegeven bundel is in kleine eerste oplage gedrukt en telt 73 bladzijden, afwisselend tekst en beeld. Het is in eigen beheer uitgegeven.

Als je "Een Onbewaakt Moment" wilt inzien : er ligt een inlijfexemplaar in de barrierte van de Stijl, Taxandriaplein 1D. Een e-mail naar Huib de Jong voor meer informatie over dit kunstenaarsproject is altijd welkom: huibdejong008@gmail.com."

En Frederique, tenslotte, mailde over de Ruilkring:

"Al 26 jaar wordt er enthousiast geruild in Den Bosch. Niet omdat mensen een verkeerde aankoop hebben gedaan en de bon nog hebben. Maar omdat ze graag een moeilijk of saai klusje door een vakkundige ander willen laten doen, spullen over hebben of zelf iets goed kunnen en daarmee een ander willen helpen. En dat alles met een gesloten portemonnee!

Bij de ruilkring Den Bosch en omstreken betalen de deelnemers namelijk met het betaalmiddel 'de niks'. Dat kan via een digitaal systeem bijgehouden worden. Je hoeft daarvoor slechts een kleine handeling op de computer te doen. Er hoeft dus niet rechtstreeks gehandeld te worden. Het kan wel!

Er zijn nu ruim 70 deelnemers bij de ruilkring in Den Bosch en de omliggende dorpen, waarvan 14 bewoners in de Muntel, Vliert en Orthenpoort. Het zou leuk zijn als dit er meer worden! Om die reden brengen wij het bestaan van de ruilkring graag onder de aandacht in deze wijkkrant. Want het is toch enorm leuk en praktisch om in je eigen wijk een dienst of spullen aan te kunnen bieden of te kunnen vragen?! Daarbij is het gezellig om nieuwe mensen te leren kennen en geef je spullen een langer leven. Verbindend en duurzaam dus! Heb je vragen of interesse? Kijk dan even op de site www.ruilkringdenbosch.nl

Frederique en Christien (muntelbewoners en ruilkringdeelnemers)"



Buuf en Buuf in actie met textiel

- Hé Buurvrouw, heb ik wel eens verteld dat ik mijn huis met textiel heb geïsoleerd? Je zou zeggen: dat kan helemaal niet, maar dat kan helemaal wel! Ik betaal nu nog maar 20 euro per maand voor gas en licht. Echt waar. Het werkt fantastisch.

- Geweldig, Buuf. Hoe doe je dat?

-Textiel kan op verschillende manier gerecycled worden.

In oktober hebben de leerlingen van de Kameleonschool meegedaan aan een Textielophaalwedstrijd. Sterker nog: ze hebben zelfs de eerste prijs gewonnen. Misschien heb je het al in de krant of op de Buurtkiep gelezen? Zij hebben met 51 leerlingen 4.886 kilo textiel ingezameld en 14 reparaties uitgevoerd. Echt een geweldige actie van die kinderen, Buuf.

We kopen nog steeds massaal kleding. In 2019 was het totale gewicht van het huishoudelijk textiel in omloop in Nederland 5438 kiloton, 10 procent meer dan in 2015. Dit gewicht staat gelijk aan ongeveer 900.000 olifanten.

In 2019 werd maar liefst 554 kiloton textiel (meer dan 90.000 olifanten) als afval weggegooid of als tweedehandsartikel geëxporteerd. In 2019 werd via de gemeenten 86 kiloton textiel (ongeveer 14.000 olifanten) gescheiden ingezameld. Dat is nog maar 1/65 deel.

De kinderen hebben heel hard gewerkt om dit deel te verhogen.

- Lieve Buuf, dit is toch te gek voor woorden! Dit laten we toch niet meer gebeuren! Ik koop voorlopig geen kleding meer. Ik doe hier niet meer aan mee.

- Weet je wat - we vragen aan alle wijkbewoners om oude gordijnen, versleten broeken of kapotte knuffels te bewaren en helemaal niets meer weg te gooien.

Daarnaast gaan we dit jaar een Geef-door-kledinglijn of -markt organiseren, waarin je kleding kunt ruilen met elkaar – ruilen wordt het nieuwe kopen.

En, Buurvrouw : we roepen alle buurtbewoners op om die isolatiepanelen te kopen. Die bestaan voor 90 % uit gerecyclede katoenvazels, heel goed isolatiemateriaal dat gewoon te koop is bij de Gamma in onze wijk. Ze zorgen voor warmte- en geluidsisolatie van daken, tussenwanden, plafonds, buitenmuren, kruipruimtes... De hele buurt gaan we op die manier isoleren, en we maken samen, met elkaar, de buurt CO2-neutraal.

- Mooi Buuf. Gaan we doen, met z'n allen, dit jaar.

- Kopje koffie Buuf? Ja graag Buuf.

Een rubriek van de werkgroep 52 Weken Duurzaam Muntel- Vliert – Orthenpoort.

52 Weken Duurzaam nodigt je uit om je eigen leven, stap voor stap, duurzamer te maken. Kijk voor meer informatie op 52wekenduurzaam.nl

Meedoen of reageren? Mail naar duurzamerindewijk@gmail.com

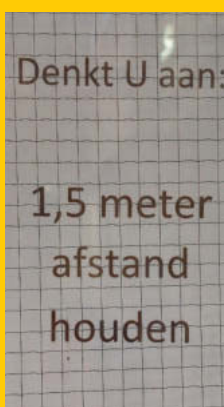
Nieuw parkeerbeleid

Sinds 17 januari is er voor de omgeving van De Slinger een nieuw parkeerbeleid ingegaan. Daardoor is voor de bezoekers van het wijkgebouw het parkeren flink duurder geworden. Wim Markerink, de voorzitter en secretaris van De Slinger, is met de gemeente in gesprek om de parkeertarieven omlaag te krijgen.

"De afgelopen twee jaar was het zo dat de gebruikers van De Slinger voor vijftig cent hier een parkeerkaartje konden kopen", aldus Markerink. "Sinds 17 januari is die mogelijkheid er niet meer. De bezoekers van De Slinger moeten via een app het nummer van hun kentekenplaat invoeren en kunnen dan voor € 3,20 per uur hun auto parkeren. Daarnaast is er de mogelijkheid om voor maximaal 200 uur tegen een tarief van € 1,60 te parkeren. De mensen die daar gebruik van willen maken, kunnen zich melden bij Huib Baars, de beheerder van De Slinger. Die voert het nummer van de kentekenplaat in op de parkeerapp."

De nieuwe parkeertarieven zijn zowel bij De Slinger als bij de bezoekers ervan slecht gevallen. "Verschillende organisaties die bij ons activiteiten organiseren hebben al aangegeven dat zij de tarieven veel te hoog vinden", zegt Markerink. "Als er te veel organisaties vertrekken, gaat De Slinger failliet. Zowel de organisaties als De Slinger zijn daarom met de gemeente in gesprek om het parkeerbeleid bijgesteld te krijgen. Wij willen dat voor de bezoekers van De Slinger een schappelijke oplossing wordt gevonden."

"De gemeente is inmiddels aan het uitzoeken hoe groot het probleem precies is", vervolgt Markerink. "Wethouder Ufuk Kahya heeft tegen ons gezegd dat hij voor een voor iedereen aanvaardbare oplossing wil zorgen. Die oplossing moet echter wel goed uitlegbaar zijn, mag niet leiden tot willekeur en dient te passen binnen het raadsbesluit."



De Slinger in coronatijd

De harde lockdown die vanaf 19 november is ingegaan, is uiteraard ook aan De Slinger niet onopgemerkt voorbijgegaan. Veel activiteiten konden gelukkig doorgaan, maar wel met de nodige aanpassingen. Een gesprek met Huib Baars, de beheerder van De Slinger.

"Ik moet er op letten dat de mensen de basismaatregelen goed in acht nemen", vertelt hij. "Dus dat er anderhalve meter afstand wordt gehouden en dat er geen stoelen te dicht bij elkaar worden gezet. Verder moet ik zorgen dat er voorzieningen zoals handgel en mondkapjes aanwezig zijn. Die kapjes zijn voor twintig cent te koop." Ook de ventilatie is een aandachtspunt. "De oude lucht wordt afgezogen en er komt verse lucht voor in de plaats", aldus Huib. "Die verse lucht wordt overigens weer verwarmd door de oude lucht. In de zomer hebben groepen gebruikers overigens ook hun bijdrage aan de ventilatie geleverd door de ramen en deuren open te zetten."

"Helaas zijn de groepen vanwege corona kleiner geworden", vervolgt Huib. "Veel mensen durven het in deze tijd niet aan om aan activiteiten deel te nemen. Maar ze zijn er niet minder sociaal op geworden. De mensen maken nog even gemakkelijk een praatje met me." Een voordeel heeft corona in ieder geval wel. "Ik heb nu meer tijd om in De Slinger te klussen", zegt Huib.

Fototentoonstelling 100 jaar Muntel

Omdat hij voor een groot gedeelte van de afgelopen twee jaar gesloten moest worden, is de fototentoonstelling ter gelegenheid van het 100-jarig bestaan van de Muntel nog heel even te zien. Op pagina drie lees je er alles over in een interview met Charles Kalkhoven.





Apotheek Schellekens

Advies, thuisbezorging
en alle andere diensten
van uw apotheek.



**“En wat
kunnen we
nog meer
voor u doen?”**



ARTS
health care



Bel voor een
afspraak
073 613 67 13

Heeft u onverklaarbare of chronische klachten?
Orthomoleculaire* geneeswijze kan een ondersteuning zijn
voor het vinden van een oplossing!

*een behandelwijze waarbij chemische processen in de cellen van het lichaam met
behulp van de juiste voeding, verandering van de leefstijl en het ontwijken van stress
in balans worden gebracht

Sigarenmakerstraat 5 | 's-Hertogenbosch | cor@artshealthcare.nl

STEM



**DE BOSSCHE
GROENEN**

INFO: WWW.DEBOSCHEGROENEN.NL



Voor iedereen een
passend afscheid.

Ook als u elders of niet verzekerd bent.

Monuta Guido Steennis
T 073 - 20 60 699 (24/7 bereikbaar)
I monutaguidosteennis.nl

Monuta 
Guido Steennis

feestartikelen en verhuurbedrijf



LAS

De twee leukste winkels van Den Bosch onder één dak.

Aartshertogenlaan 1
5212CB Den Bosch
telefoon: 073 6130641
www.las-feestartikelen.nl info@las-feestartikelen.nl

Mary's cadeaushop
telefoon: 06 44032030



**5212, gewoon
een fijne postcode!**
Verhuisplannen?
Bel of e-mail voor een afspraak.

viermakelaars

073 - 621 56 56 | info@viermakelaars.nl

PVDA DEN BOSCH

VOOR MUNTEL, VLIERT EN ORTHENPOORT

- Twee keer zoveel betaalbaar bouwen voor starters én ouderen
- Energiefonds voor huisisolatie inwoners met weinig spaargeld
- Kosteloos studie- en huiswerkbegeleiding voor alle kinderen
- Wonen bij Prins Hendrikpark met maximaal behoud park en verplaatsen tankstation
- Steun aan initiatieven als speelgoeduitleen de Hobbels, Taxandria Moves en wijkgebouw de Slinger

STEM PVDA DEN BOSCH. **OMDAT HET SOCIALER MOET.**

**DE PLATANEN
ZIJN GERED!**

**NU GAAN WE
100.000
BOMEN ERBIJ
PLANTEN
IN DE
GEMEENTE**



GROENLINKS
'S-HERTOGENBOSCH

Goed om te weten...

Samen de wijk schoonhouden

Het Kapelaan Koopmansplein wordt ééns in de week ontdaan van zwerfpuil door een groepje omwonenden. Er zijn ook mensen die tijdens het joggen zwerfpuil oprapen - dan heet het 'ploggen'. Ook Lonneke Koenders uit de Amazones is één van die mensen die regelmatig wat zwerfpuil oprapen, en ze moedigt wijkgenoten aan dat ook te doen. De gemeente kan daarbij helpen: via de website van de gemeente (s-hertogenbosch.nl/wijkhelden) kun je je aanmelden als 'wijkheld'. Er staat: "In 's-Hertogenbosch lopen Wijkhelden regelmatig een schoonmaakronde in hun wijk. Wij faciliteren dat. Wijkhelden krijgen van ons een hesje, een afvalknijper en vuilniszakken." Je leest er daar alles over.

Ook via de zogenaamde 'BuitenBeter App' kun je een afvalprikker en een hesje aanvragen.

De BuitenBeter App

Als je groot zwerfpuil tegenkomt, een kapotte lantaarnpaal of een losse stoeptegels, dan is het handig om dat te melden via de BuitenBeter App op je telefoon. Je kunt er zelfs ter plaatse een foto bij uploaden. Op de site www.buitenbeter.nl kun je de app downloaden.

Liever niet melden met een app? Er is een online meldpunt op s-hertogenbosch.nl/meldpunt. Maar bellen kan natuurlijk ook: (073) 615 55 55

Reünie Pierson College op 25 juni 2022

Op 1 september 2021 bestond het ds. Pierson College precies 100 jaar. Dat wordt gevierd met een jaar lang feestelijke activiteiten voor de huidige leerlingen en medewerkers. Voor de oud-leerlingen en (oud-)medewerkers wordt er op zaterdag 25 juni 2022 aan de Geraert ter Borchstraat 1 een grote reünie georganiseerd. Er is een leuk programma samengesteld met onder andere lessen van oud-docenten, verschillende barretjes, een warm buffet, een dj en misschien komt er zelfs een schoolband! Bent u oud-leerling of -docent en wilt u deze reünie bijwonen? Kijk voor meer informatie en de kaartverkoop op www.pierson100.nl.

Theo Theeke Bonte kandidaat voor de Muntel

Op 16 maart a.s. zijn er gemeenteraadsverkiezingen in Den Bosch. Theo Theeke Bonte uit de Muntel staat op de kandidatenlijst van de PvdA den Bosch. Theo is werkzaam in de psychiatrie bij Reinier van Arkel en kerst-freak. Hij is verantwoordelijk voor de grote kerstboom in de Busschietenstraat en zeer actief binnen de LHBTI community. Zijn kernwoorden: sociaal, enthousiast en een echte teamspeler.

Stand van zaken rond de herinrichting van de Van Berckelstraat

De Van Berckelstraat zal definitief worden ingericht als fietsstraat waar de bus te gast is.

Op www.s-hertogenbosch.nl/vanberckelstraat/ worden de meest gestelde vragen hierover beantwoord en vind je alle bijbehorende documenten (studies, ontwerp, verkeersbesluiten enz.) Mocht je daarna nog vragen hebben, dan kun je die daar via een contactformulier stellen.

In december zijn aan de Pelssingel, Van der Weeghsingel en Zuid Willemsvaart voorbereidende werkzaamheden uitgevoerd. Begin maart starten de werkzaamheden aan de Van Berckelstraat.

Fietsveiligheid op de rotonde

Misschien heb je het gezien: op de rotonde bij de Aartshertogenlaan/Mgr Diepenstraat/Rompertsebaan staat iets op het fietspad: 'Steek je hand uit'. Een goede raad, want dat zou dat punt voor fietsers heel wat minder gevaarlijk maken. Toch komt zoiets niet zomaar tot stand: een heel team van gedragspsychologen heeft zich gebogen over de vraag: hoe kun de fietsveiligheid bevorderen door het gedrag te beïnvloeden? Tonneke Font Freide stuurde ons een filmpje waarin uit de doeken wordt gedaan hoe ze daar in Den Bosch en elders antwoorden op hebben gevonden. Je vindt het op Youtube:

www.youtube.com/watch?v=_jnsSWZS4sM.

Colofon

De Wijkkrant wordt 5x per jaar gemaakt door vrijwilligers, en gratis verspreid in Muntel, Vliert en Orthenpoort.

Met medewerking van Wim van den Berg, Marian van den Beuken, Bob Cremers, Tonneke Font Freide, Peter van Helden, Ronald van der Hest, Ton Kabel, Marjan Klinkhamer, Koojsje de Leeuw, Lonneke Koenders, Els Lemmens, Jan Romeijn, Ineke Sagasser, Olaf Smit en Ole Staalman

Redactie en vormgeving: Anja van Kleef

Eindredactie: Anja van Kleef, Jan Romeijn

Drukwerk: BladNL, oplage 3600

Verspreiding: Anja van der Horst en vrijwilligers uit de wijk.

Redactieadres: Van Noremborghstraat 34, tel. 073 6135111

E-mail: wijkkrant@ziggo.nl. Mail ons voor advertenties en reacties of met informatie voor de volgende Wijkkrant.

De volgende Wijkkrant verschijnt half april 2022. Informatie kun je inleveren tot 7 maart 2022.

WEEKRAANT JUNIOR

PUZZELPLAATJES

Wat voor soort boom is dit?



Broccoliboom

Wat voor dier zie je hier?



Pinguin

Heeft deze jongen een baard?



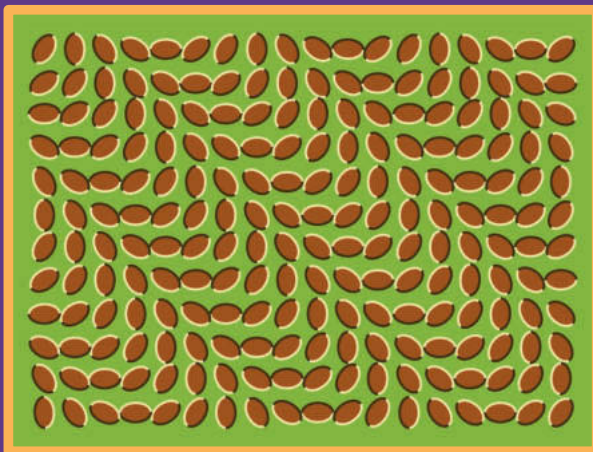
Nee, er staat een meisje voor zijn kin.

Je ziet hier de drie flats bij het Prins Hendrikpark. Wat klopt er niet op de foto?



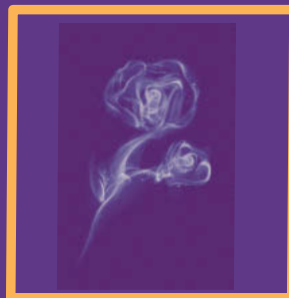
De drie flats zijn in werkelijkheid even hoog. Op de foto is de middelste hoger.

Beweeg het plaatje van links naar rechts. Wat zie je?



De bruine boontjes gaan dansen omdat je brein alle boontjes gelijk wil zetten.

Wat zie je in de rook?



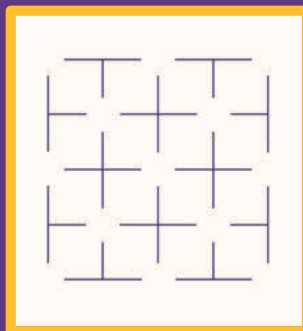
Een bloem.

Is de foto van dit meisje van de voorkant of de zijkant?



Het is een foto van de voorkant van het gezicht maar doormidden geknipt zodat je een half gezicht krijgt.

Hoeveel rondjes zijn er?



Geen! Er staan geen rondjes. Je brein verzint de rondjes omdat je lijnen beter kan zien als ze aan elkaar zitten.

